

المسئولية الجنائية للصحيفة الالكترونية عن جريمة إهانة السمعة

د. عواطف محمد عثمان عبد الحليم*

Abstract:

This study fundamentally tackled the legal responsibility that is connected with the electronic press labour. That is because it is connected with the protection of the reputation of other, the thing which may be harmed because of the reported topics and new through the internet. This project meant to find some sort of balance between the press freedom and the individuals' right in protecting their reputation. However, this study clarified that the press freedom does not allow any discreditability of individuals, the thing which is guaranteed by both national and international treaties and constitutions. Therefore, any harm on them will lead to a penal responsibility of discreditability whenever its basic elements are there [material and immaterial corners].

It is very clear that this project stressed the penalty for that phenomenon; that is because of the world- wide spread of the internet, the thing which harms the victims very much. But the big difference in laws, concepts and customs in very society leads to a difficulty in identifying the crime itself and hence the penal responsibility about it. In addition to that, the common characteristic of the crime throughout countries creates a difficulty in penal following up; and hence proving it. The international cooperation in the field of chasing such criminals and exchange of experiences, in addition to the contribution of the civil community organizations is regarded the best way to besiege and hence eliminate these crimes.

ملخص

تناولت هذه الدراسة بصفة أساسية المسئولية القانونية المرتبطة بمجال العمل الصحفي الالكتروني حيث يرتبط ذلك بحماية سمعة الغير التي يمكن أن تتضرر بسبب ما تشيشر من موضوعات وأخبار علي شبكة الانترنت . حيث عمد المشرع إلي إيجاد نوع من التوازن بين حرية الصحافة وحق الأفراد في حماية سمعتهم. وبينت الدراسة أن حرية الصحافة لاتبيح المساس بسمعة الأفراد التي كفلت حمايتها المواثيق الدولية والدساتير والقوانين الوطنية وأن المساس بها بواسطة الصحيفة الالكترونية يرتب عليها مسئولية جنائية عن جريمة إهانة السمعة متى ما توافرت أركانها (ركن مادي، ركن معنوي).

وتبين أن المشرع يشدد العقوبة عليها نسبة للانتشار الدولي لشبكة الانترنت الأمر الذي يلحق بالمجني عليه ضررا كبيرا. إلا أن الاختلاف الكبير في القوانين و المفاهيم والعادات في كل مجتمع يؤدي ذلك إلي صعوبة في تحديد الفعل المجرم نفسه، والمسئولية الجنائية عنه، كما أن الصفة الممتدة للجريمة عبر الدول (عبر وطنية) تخلق صعوبة في الملاحقة الجنائية والإثبات ، ويعد التعاون الدولي في مجال ملاحقة مرتكبي هذه الجرائم وتبادل الخبرات إضافة إلي مساهمة منظمات المجتمع المدني هو انجح السبل لمحاصرة هذه الجرائم والقضاء عليها .

* أستاذ مساعد - كلية القانون - جامعة الزعيم الأزهرى

أهداف الدراسة

المبحث الثاني : المسئولية الجنائية للصحيفة الالكترونية عن جريمة إشانة السمعة
المطلب الأول: ماهية الصحيفة الالكترونية.
المطلب الثاني : المسئولية الجنائية للصحيفة الالكترونية عن جريمة إشانة السمعة.

تهدف هذه الدراسة :

أولا : التعرف علي ماهية الحق في السمعة والأساس القانوني لحمايته .

ثانيا : التعرف علي جريمة إشانة السمعة المرتكبة بواسطة الصحيفة الالكترونية والمقارنة بينها وبين جريمة إشانة السمعة المرتكبة بواسطة الصحيفة الورقية .

ثالثا: التعرف علي ماهية الصحف الالكترونية والتكيف القانوني لأفعالها، ومسئوليتها الجنائية عن النشر المجرم.

تمهيد:

حرية التعبير من أهم الحريات التي كفلتها المواثيق الدولية وإعلانات الحقوق والساتير الوطنية وتعد الصحف من أهم وسائل ممارسة هذه الحرية إلا أن البعض أساء استعمال هذا الحق، واستغل الصحف للنيل من سمعة الأفراد وكرامتهم، ومع التقدم الهائل في مجال تكنولوجيا الاتصالات ظهرت إلي حيز الوجود شبكة لاتصال العملاقة والتي أطلق عليها شبكة الانترنت وبدأ ظهور الصحف علي هذه الشبكة وهي ما تعرف بالصحف الالكترونية حيث استغلها البعض في ارتكاب جرائم (وقد تزايدت معدلات هذه الجرائم في العقدين الأخيرين بصورة أدت إلي بزوغ فجر ظاهرة إجرامية تعرف بجرائم المعلوماتية أو الإجرام الالكتروني) ومن هذه الجرائم جريمة إشانة السمعة التي ترتكب بواسطة الصحيفة الالكترونية (الصحيفة التي تنشر علي شبكة الانترنت) والتي سوف نتناولها في هذه الدراسة وذلك من خلال مبحثين:

المبحث الأول: الحماية الجنائية للحق في السمعة ، جريمة إشانة السمعة .

المبحث الثاني : المسئولية الجنائية للصحيفة الالكترونية عن جريمة إشانة السمعة .

المبحث الأول: الحماية الجنائية للحق في السمعة ، جريمة إشانة السمعة .

المطلب الأول: الحق في السمعة والأسس القانونية لحمايتها.

تعني السمعة لغة ما يذكر به الشخص عند الناس ، أي ما يسمع ويشاع ويتكلم به عندهم من حسن وقبيح) وعرفت أيضا بمعني الصيت والذكر ما يسمع ، يقال فعله رثاء وسمعة ، أي ليراه الناس ويسمعوه)

ولا يوجد اتفاق بين فقهاء القانون علي تعريف محدد لعبارة الحق في السمعة حيث ذهب بعض

أهمية الدراسة :

تكن أهمية هذه الدراسة انطلاقا من أهمية الموضوع الذي تتناوله . في ظل العولمة والتطور التكنولوجي الهائل في مجال الاتصالات وتقانة المعلومات وظهور أنماط جديدة من الصحف تطبع وتنتشر وتوزع علي شبكة الانترنت (الصحف الكترونية) الأمر الذي يتصور معه ارتكاب هذه الصحف لجرائم إشانة السمعة، وتبدو أهمية هذه الدراسة في تصديها لهذا الموضوع غير المطروق كثيرا حيث تعمل الدراسة علي دراسة التكيف القانوني لهذه الجريمة والمسئولية الجنائية عنها باعتبارها جريمة مرتكبة بوسائل حديثة وبالتالي لم تتل حظها الوافي من الدراسة .

منهج الدراسة :

اعتمدت الدراسة علي المنهج الوصفي التحليلي كمنهج أساسي لإنجاز الدراسة .

خطة الدراسة :

جاءت الدراسة في مبحثين وأربعة مطالب علي النحو التالي :

المبحث الأول: الحماية الجنائية للحق في السمعة ، أركان جريمة إشانة السمعة .

المطلب الأول: الحق في السمعة والأسس القانونية لحمايتها .

المطلب الثاني : أركان جريمة إشانة السمعة

الفقهاء الي تعريف الحق في السمعة من الجهة الموضوعية بقولهم :

(هو المكانة التي يحتلها كل شخص في المجتمع، وما يتفرع عنها من حق في أن يعامل علي النحو الذي يتفق مع هذه المكانة، أي يعطي الثقة والاحترام الذي تقتضيه مكانته الاجتماعية)

ويعرف الحق في السمعة من الجهة الشخصية بمعنى شعور كل شخص بكرامته، وإحساسه بأنه يستحق من أفراد المجتمع مكانة واحتراما متفق مع هذا الشعور)

حق الأفراد في حماية سمعتهم يعد من حقوق الإنسان التي كفلت لها حماية دولية وقانونية حيث نص الإعلان العالمي لحقوق الإنسان في المادة 12 منه (لا يعرض أحد لتدخل تعسفي في حياته أو أسرته أو مسكنه ، أو لحملات علي شرفه وسمعته، ولكل شخص الحق في حماية القانون من مثل هذه التدخلات أو تلك الحملات) وحرصت دساتير الدول علي حماية هذا الحق ، إضافة إلي القوانين المنظمة للعمل الصحفي في معظم الدول ،وقد أكدت موثاق العمل الصحفي علي ضرورة التزام الصحفي بحماية حقوق الإنسان الأساسية وحماية الأعراض وحرمان الأفراد والهيئات) كما جرمت القوانين الجنائية المساس بسمعة الأفراد الأمر الذي أضفي حماية جنائية لحق الإنسان في حماية سمعته ،وقد ذهبت بعض الدول إلي توفير حماية مدنية للسمعة عن طريق فرض غرامات باهظة، ونلاحظ أن القوانين الجنائية عموما تحمي الحق في السمعة وفقا للمعيار الموضوعي، والمكانة الاجتماعية للمجني عليه (تمكيننا له من أن يستعملها في خدمة مصالحه المشروعة والمصالح الاجتماعية التي تناط به)

وبناء علي ماسبق يمكننا القول إن جريمة إشانة السمعة تعد من جرائم العدوان علي الاعتبار، باعتبار أن الحق المعتدي عليه هو حق كل إنسان في حماية سمعته بالأ تذر عنه أمور من شأنها أن تدعو الي إنقاص ما يتمتع به من ثقة واحترام تأكيدا علي توفير الحماية الجنائية للحق في السمعة نجد أن المشرع السوداني حرص علي تجريم فعل المساس بالسمعة الذي يرتكب الكترونيا حيث نصت

المادة 17 من قانون جرائم المعلوماتية لسنة 2007 (كل من يستخدم شبكة المعلومات أو مافي حكمها لإشانة السمعة يعاقب بالسجن مدة لا تتجاوز سنتين أو بالغرامة أو بالعقوبتين معا) ونلاحظ أن القانون لم يضمن المادة 17 تفاصيل كالمضمنة في المادة 159 من القانون الجنائي وبما أن القانون الجنائي لسنة 1991 هو الأصل فلا بد لنا من الرجوع لنص المادة 159 من القانون الجنائي لسنة 1991 لتحديد عناصر جريمة إشانة السمعة .

القانون الجنائي السوداني لسنة 1991 (النافذ) حرص علي توفير الحماية الجنائية للحق في السمعة و جرم المساس بها بموجب المادة 159 إلا أن القانون لم يتضمن تعريفا لعبارة إشانة السمعة واكتفي بالنص علي الجريمة موضحا ماهيتها (يعد مرتكبا جريمة إشانة السمعة من ينشر أو يروي أو ينقل لأخر بأي وسيلة وقائع مسندة إلي شخص معين أو تقويما لسلوكه قاصدا الإضرار بسمعته) ولتحديد ماهية جريمة إشانة السمعة لابد لنا أن نحدد أركانها في المطلب التالي.

المطلب الثاني :

أركان جريمة إشانة السمعة :

ذهب فقهاء القانون إلي أن الجريمة تقوم علي ركنين ركن مادي هو الواقعة أو المظهر المادي للجريمة ويتمثل في نشاط الفاعل والنتيجة التي يصيبها وركن معنوي وهو الوجه الباطني النفسي للسلوك الإجرامي)

و تبني المشرع والقضاة السوداني ذات الفكرة، وقد أشار إلي ذلك القاضي عبد المجيد إمام (من الواضح أنه لكي يتم ارتكاب أي جريمة يجب بوجه عام توافر الركنين المادي والمعنوي المنصوص عليها في القانون وإلا فإنه لا تكون هنالك جريمة قد ارتكبت كما يتعين تيرئة المتهم) ويقضي ذلك تطبيق هذه القاعدة علي جريمة إشانة السمعة:-

أولا: الركن المادي

وفقا لنص المادة 159 من القانون الجنائي لسنة 1991 فان قوام الركن المادي لجريمة إشانة السمعة عناصر ثلاثة فعل الإسناد، موضوع الاستناد وصفة لهذا الإسناد كونه علنيا. عرف الإسناد بأنه تعبير عن فكرة أو معني فحواه نسبة

بواسطة الصحيفة الإلكترونية يتم النشر علي شبكة الانترنت ، فالنشر علي الانترنت تتحقق به العلانية أكثر من أي وسيلة أخرى ، وذلك للانتشار الواسع لشبكة الانترنت حيث لا تحدها حدود.

الركن المعنوي (القصد الجنائي):

القصد الجنائي هو (حالة المتهم العقلية من نية أو قصد أو علم أو إهمال أو خلاف ذلك التي يتطلب النص التشريعي مصاحبها للعنصر المادي للجريمة المعينة) وعرف أيضا (عبارة عن حالة عقلية مكونة من الرغبة في وجوب وقوع نتائج معينة من جراء فعل مادي للشخص أو الامتناع) ويستدل علي القصد الجنائي من الأفعال الظاهرة والادلة عليية ويطبق عليها معيار ذاتي بمعنى أن التوصل إلية يكون بما يدور في ذهن المتهم وقت ارتكاب الجريمة فلا يقوم القصد الجنائي إلا إذا انصرفت الإرادة إلي اتخاذ التصرف الجرمي . ففي جريمة إشانة السمعة يجب أن يتوافر لدي الجاني العلم والإرادة بمعنى أن ينصرف علم الجاني إلي أن الواقعة التي يسندها إلي المجني عليه تتسبب في الحط من قدره والمساس بكرامته وسط أفراد مجتمعة إي قصد إشانة سمعة المتهم . وأن تتجه إرادته إلي إسناد الواقعة ونشرها ولا تعتبر الجريمة قائمة في حالة تخلف ركنها المعنوي وإن توافر ركنها المادي ، وقد أشارت إلي ذلك المحكمة العليا في قضية مهدي إبراهيم وآخرين بقوله (نضيف أمر آخر ، وهو أن القصد الجنائي المطلوب في هذه الجريمة ليس فقط قصد إشانة السمعة ، وإنما يكفي العلم أو حتي وجود ما يحمل علي الاعتقاد باحتمال حدوثها .

وتتحقق المحكمة من توافر عناصر جريمة إشانة السمعة وتوافر القصد الجنائي حتي لا يكون الاتهام بهذه الجريمة وسيلة للنيل من حرية الصحافة وتقديدها . وكذلك حتي لا تستغل الصحف الحرية الممنوحة لها للمساس بسمعة الأفراد والتدخل في خصوصياتهم . ويتطلب ذلك موازنة دقيقة من محكمة الموضوع. وقد أصدر القضاء السوداني أحكام جيدة بهذا الشأن . ويتم تحريك الدعوى في جريمة إشانة السمعة بناء علي شكوى من الطرف

واقعة إلي شخص) ويتضح من ذلك أن جوهر الإسناد هو التعبير . فالتعبير يعني الكشف عما يدور في الذهن. أما موضوع الإسناد فلم تتضمن المادة 159 حصر للإسناد المؤذي للسمعة، وهذا يشير إلي أن القانون الجنائي السوداني توسع في حماية السمعة وأعدّ أي إسناد من شأنه أن يضر بسمعة الإنسان يعد إسنادا مسببا لجريمة إشانة السمعة أينما كانت العبارات سواء كانت مباشرة أو غير مباشرة.

وقد يكون الإسناد في شكل رسم كاريكاتيري فالقانون لا يعتد بالأسلوب أو وسيلة التعبير مادام المعني المشين للسمعة مستخلص من وسيلة التعبير المستخدمة من قبل الجاني وتشتري المادة 159 تعيين الشخص الموجه إليه العبارات المشينة للسمعة ولا يشترط تحديد الاسم صراحة بل يكفي تحديد شخصيته بغير ذلك من الإمارات ، كالزمان والمكان والمهنة وغيرها من معالم الشخصية. كما يتصور وقوع هذه الجريمة في مواجهة الشخص الاعتباري (شركات، هيئات، جمعيات) ولا تقوم جريمة إشانة السمعة إذا كانت من وجهت إليهم العبارات المشينة عدداً كبيراً بحيث أن عناصر المادة 159 إشانة السمعة لا تنطبق علي كل واحد منهم باعتبار أن المادة اشترطت أن تسند الوقائع المشينة للسمعة لشخص محدد أو أشخاص محددين)

وقد عدّ القانون الرواية عن الغير تقوم مقام الإسناد حيث تقوم مسؤولية الصحيفة عن النشر المسبب لإشانة السمعة حتي ولو تم نقلة عن صحيفة أخرى وقد أشارت إلي ذلك المحكمة العليا (لا يعفي من المسؤولية أن الحديث المشين للسمعة ليس أكثر من ترديد لما يقوله آخرون)

واعترت المادة 159 العلانية ركنها في جريمة إشانة السمعة ، حيث لا يتصور وقوع جريمة إشانة السمعة إلا في مجتمع يعيش فيه مجموعة من الناس بحيث يتضرر الشخص من نشر وقائع تشين سمعته وتحط من قدره داخل مجتمعة، فأساس التجريم هو النشر أي علانية الإسناد . وتعني العلانية في مجال جرائم الصحافة نشر العبارات المجرمة في جريمة إشانة السمعة التي ترتكب

انتقلت الصحف من الطبع والنشر بواسطة المطابع التقليدية إلي النشر الالكتروني. النشر الالكتروني يقصد به (استخدام الحاسب الآلي في تنظيم المعلومات وإخراجها في أشكال مختلفة كمطبوعات ورقية أو علي شبكة الانترنت أو في أقراص الحاسوب) وقد تزايدت أهمية استخدام الانترنت في مجال الصحافة الأمر الذي أدى إلي ظهور أنماط جديدة من الصحف وهي ما اطلق عليها الصحف الالكترونية وهي الصحف التي تحرر وتطبع وتنتشر ويتم توزيعها علي شبكة الانترنت ، ولا تحتاج إلي عدد كبير من العاملين حيث يمكن للفرد أن يباشر كل المهام التي تقوم بها مؤسسة صحفية كاملة . ويخرج عن نطاق الصحف الالكترونية الصحف التقليدية (الصحف الورقية) والتي تنشر نسخة منها علي شبكة الانترنت .

المطلب الثاني: المسئولية الجنائية للصحيفة الالكترونية عن جريمة إهانة السمعة .

أهم ما يميز المسئولية الجنائية أنها شخصية ويعد مبدأ شخصية المسئولية الجنائية من المبادئ المسلم بها في كافة التشريعات الجنائية المعاصرة ومقتضي هذا المبدأ (أنه لا يتحملها إلا من اكتملت في سلوكه وارادته أركان الجريمة) ولكن أحيانا يخرج المشرع عن هذه القاعدة ويقرر بصفة استثنائية افتراض المسئولية الجنائية في حق المتهم وهو ما يعرف بالمسئولية المفترضة أو المطلقة وهذا المبدأ أخذت به دول عدة في مجال مسئولية رئيس التحرير عن جرائم النشر ومنها السودان حيث نظم القانون السوداني إحكام المسئولية الجنائية للصحف (التقليدية) عن النشر المجرم بموجب المادة 27 من قانون الصحافة والمطبوعات الصحفية لسنة 2004 والتي تنص (علي أنه يكون رئيس التحرير هو المسئول الأول عن حسن الأداء التحريري كما يكون مسئولاً جنائياً عن كل ما ينشر في الصحيفة بصفته فاعلاً أصلياً للمخالفات والجرائم التي ترتكب بواسطة الصحيفة ، وذلك مع عدم الإخلال بالمسئولية الجنائية أو أي مسئولية للكاتب أو واضع الرسم أو الناشر أو الطابع أو

المضروب . . . وتأسيساً علي ماسبق فعناصر جريمة إهانة السمعة بواسطة النشر علي الانترنت هي ذات عناصر جريمة إهانة السمعة المرتكبة بواسطة الصحف الورقية (الصحف التقليدية) إلا أنها جريمة مرتكبة بطريقة غير تقليدية. والاختلاف يكمن في الوسيلة التي تتم بها العلانية والأثر المترتب علي ذلك ، فالانترنت يجعل علانية الإسناد عالمية وسريعة الانتشار نسبة للانتشار الدولي لشبكة الانترنت الأمر الذي يلحق بالمجني عليه ضرراً كبيراً ومستمراً لاستحالة حذف الإسناد المسئ للسمعة نهائياً من الشبكة الدولية . وقد تنبه المشرع السوداني لذلك حيث شدد العقوبة في حالة ارتكاب جريمة إهانة السمعة بواسطة النشر علي الانترنت حيث رفع العقوبة إلي السجن مدة لا تتجاوز سنتين أو الغرامة أو العقوبتين معا ، بينما لا تتجاوز عقوبة جريمة إهانة السمعة في القانون الجنائي لسنة 1991 السجن ستة أشهر أو الغرامة أو العقوبتين معا .

المبحث الثاني: المسئولية الجنائية للصحيفة الالكترونية عن جريمة إهانة السمعة المطلب الأول: ماهية الصحيفة الالكترونية:

تعد الحاجة إلي الإعلام من المعطيات الأساسية لكل حياة اجتماعية وعليه يمكننا إيجاد معادلات للصحافة في الحضارات التي لم تعرف الطباعة فغالبا ما أيقظ فضول الجمهور موهبة رواة القصص من المنشدين منذ القرون الوسطي إلي السحرة الأفريقيين الذين قاموا جميعا بمهام اتصال وإعلام أيضا وكان التطور الكبير للبشرية في مجال الاتصال هو اختراع الكتابة حيث أتاحت الكتابة فرصا للنشر لم تكن متوفرة من قبل ، وعرف الإنسان الطباعة ، ثم جاءت ثورة المعلومات والاتصالات ، ومع تطور تقنية المعلومات (وتزايد مكانة الانترنت في عالم الاتصال بدأت دور النشر والمؤسسات الصحفية تسعى لتتشد لنفسها مواقع غير تقليدية في الصدور والانتشار علي الانترنت، حدودها الفضاء الرحب لا البقعة الجغرافية) . حيث

الولايات المتحدة بعض القوانين في هذا المجال باعتبار أن قوانين الصحافة التقليدية لا تحكم هذا النوع من الصحف .

وفي قضية تتعلق بشركة تعمل متعهد خدمات مباشرة، قامت بنشر رسالة تضمنت قذفاً، أدانت المحكمة الشركة علي أساس أنها تمارس رقابة توجيهية علي مؤتمرات المناقشة الخاصة بها. فالمحكمة اعتبرت أن شركة prodigy مثل الناشر في مجال الصحافة، وبالتالي فإنها تسال دون حاجة إلي أقامة الدليل علي أنها كانت تعلم بوجود المعلومات المجرمة علي الشبكة، فالمسؤولية هنا أوتوماتيكية تستنج من وضعها كناشر.

نستخلص مما سبق أن التكيف القانوني لجريمة إشانة السمعة بواسطة الصحيفة الالكترونية تكيف باعتبارها صورة من صور جرائم النشر ، لكن تثار هنا مشكلة تحديد الشخص الذي يوصف بأنه رئيس التحرير والذي يجب أن يسأل عن النشر المجرم نسبة لاختلاف مفاهيم ومسميات العمل الصحفي التقليدي وتلك المتعلقة بالصحف الالكترونية . إضافة إلي إن النشر علي شبكة الانترنت يتميز بتغير الفحوى باستمرار الامر الذي يصعب ملاحقته والتحكم فيه . كما يواجه إثبات هذا النوع من الجرائم صعوبات عديدة فالنشر الذي شكل إشانة سمعة للشخص قد يكون تم بثه من دولة غير دولة الشاكي الأمر الذي يجعل ملاحقة جرائم الانترنت قد تتعلق ببيانات مخزنة في دولة أخرى، وما يترتب علي ذلك من صعوبة ضبط الدليل .

كل هذه الصعوبات تحتم ضرورة التعاون الدولي والإقليمي في مجال ملاحقة و مكافحة هذه الجرائم عن طريق إبرام المعاهدات وتبادل الخبرات.

السودان واكب التطورات الدولية والإقليمية في هذا الشأن وأصدر القانون الموضوعي (قانون جرائم المعلوماتية لسنة 2007) إلا أننا نلاحظ غياب القانون الإجرائي الذي ينظم الإجراءات المتعلقة بضبط الأدلة المتعلقة بهذه الجرائم (الدليل الالكتروني) باعتبار أن قانون الإجراءات الجنائية النافذ لايفي بالغرض حيث وضعت نصوصه لتحكم الإجراءات المتعلقة بضبط الجرائم التقليدية والتي لاتصلح في مواجهة الجرائم الالكترونية ذات

الموزع ، وتكون المسؤولية في تلك الحالة تضامنية)

ولا يجد المرء صعوبة في الوصول إلي أن قانون الصحافة والمطبوعات الصحفية لسنة 2004 أخذ بالمسؤولية المفترضة لرئيس التحرير وعده فاعلا أصليا عن جميع الجرائم التي ترتكب بواسطة الصحيفة بما فيها إشانة السمعة (علي افتراض قانوني بأنه اطلع علي ما نشر في الصحيفة وأنه قدر المسؤولية التي تنجم عن النشر ولو لم يطلع فعلا لأي سبب من الأسباب) فهل يمكن أن ينطبق هذا النص علي الصحيفة الالكترونية تثار بشأن الصحف الالكترونية (المنشورة علي شبكة الانترنت) صعوبة فيما يتعلق بالمسؤولية الجنائية عن النشر المجرم ، فالطابع الدولي للجريمة قد أدي إلي مشكلات عديدة فيما يتعلق بتحديد المسؤولية الجنائية لمرتكبي الفعل علي شبكة الانترنت نتيجة للصعوبات التقنية في تتبع الفاعلين ، كما تثار مشكلة القانون الواجب التطبيق حيث تتداخل القوانين باعتبارها جريمة عابرة للدول (عبر الوطنية) ونلاحظ أن المشرع السوداني قد راعي الطبيعة الممتدة لجرائم المعلوماتية (الجرائم الالكترونية) ونص علي حكم خاص فيما يتعلق بتطبيق أحكام قانون جرائم المعلوماتية لسنة 2007 حيث نص علي تطبيق أحكام القانون علي أي من الجرائم المنصوص عليها فيه إذا ارتكبت كلياً أو جزئياً داخل أو خارج السودان أو امتد أثرها داخل السودان وسواء كان الفاعل أصليا أو شريكا أو محرصا علي أن تكون تلك الجرائم معاقبا عليها خارج السودان) إلا أن الاختلاف الكبير في القوانين و المفاهيم والعادات في كل مجتمع يؤدي ذلك إلي صعوبة في تكيف الفعل المجرم نفسه ، فما يعد أشانه سمعة في بلد محافظ قد لا يعد كذلك في دول أخرى ، وما يعد مجرماً قد يعد مباحاً في دولة أخرى فكل هذه الأشياء تؤدي إلي صعوبات في تحديد مسؤولية مرتكبي الفعل المجرم. في الولايات المتحدة عُدت جريمة القذف عبر شبكة الانترنت من جرائم إشانة السمعة وأقيمت المسؤولية الجنائية عنها علي أساس المسؤولية التي تترتب علي الناشر في مجال الصحافة وقد أصدرت

التوصيات:

- ضرورة العمل علي إصدار قانون متكامل ينظم الصحف الالكترونية ،من حيث إجراءات الإصدار، تعريفات لمفاهيم ومسميات العمل الصحفي ، المسؤولية الجنائية عن النشر المجرم.
- ضرورة العمل علي مراجعة قانون الإجراءات الجنائية لسنة 1991 ، وقانون الإثبات لسنة 1993 واستحداث نصوص لتنمائي مع الطبيعة الفنية المتطلبة لضبط هذا النوع (الجرائم الالكترونية) خاصة وقد أصدر المشرع القانون الموضوعي (قانون جرائم المعلوماتية لسنة 2007م.
- ضرورة العمل علي تأهيل العاملين في مجال العدالة (قضاة ، وكلاء نيابة، شرطة) ويستتبع ذلك ضرورة تلقفهم دورات تدريبية في كل ما يتعلق بالجرائم الالكترونية (طبيعتها ، إجراءات ضبطها ، إثباتها).
- سعي الدولة إلي إبرام اتفاقيات دولية وإقليمية في مجال ملاحقة ومكافحة الجرائم الالكترونية.

المراجع:

1. ظهرت الانترنت إلي حيز الوجود كثمرة لمشروع حكومي بدء تنفيذه عام 1965 ، وتحقق وجوده عام 1969 وسمي الاربانت (ARPA NET) كلفت بتنفيذه وكالة (Projects Agency ARARP) التابعة لوزارة الدفاع الأمريكية ، ومن هنا اكتسبت الشبكة التسمية المشار إليها ، وقد استخدم في البداية في مجال الأغراض العلمية المتصلة بالكمبيوتر والمرتبطة مباشرة بالأمور العسكرية وفي عام 1989 قررت الحكومة الأمريكية وقف تمويل الاربانت وخطط لإنشاء خلف تجاري لها في شكل شبكة تقرر تسميتها

الطبيعة البالغة التعقيد ، كما يستلزم الأمر مراجعة قانون الإثبات لتحديد قبول وحجية هذه الأدلة في الإثبات إضافة إلي تأهيل العاملين في مجال العدالة في كل يتعلق بهذا النوع من الجرائم.

نتائج الدراسة:

- حق الإنسان في حماية سمعته هو حقه بالأ تذاق عنه أمور من شأنها أن تدعو إلي إنقاص ما يتمتع به من ثقة واحترام وسط أفراد مجتمعة .
- حق الإنسان في حماية سمعته حق كفلته له المواثيق الدولية، الدساتير الوطنية، والقوانين والمواثيق المنظمة للعمل الصحفي إضافة للقانون الجنائي لسنة 1991 وقانون جرائم المعلوماتية لسنة 2007.
- الصحف الالكترونية هي تلك الصحف التي يتم تحريرها وطباعتها وتوزيعها علي شبكة الانترنت، ولا تشمل الصحف التقليدية التي يتم نشر نسخة منها علي شبكة الانترنت.
- تتطابق عناصر جريمة إهانة السمعة التي ترتكب بواسطة الصحيفة التقليدية وتلك المرتكبة بواسطة الصحيفة الالكترونية، الركن المادي (فعل الإسناد ، موضوع الإسناد ، علانية الإسناد) الركن المعنوي (ال قصد الجنائي) ويكمن الاختلاف في الوسيلة التي تتم بها العلانية والأثر المترتب عليها . جريمة إهانة السمعة المرتكبة بواسطة الصحيفة الالكترونية تعد من الجرائم الممتدة (عبر وطنية) ويتم تكيفها باعتبارها من جرائم النشر وتواجه هذا النوع من الجرائم مشكلة تحديد القانون الواجب التطبيق المسؤولية الجنائية عن النشر المجرم، ملاحقة مرتكبي الجريمة وكذلك الإثبات.
- المادة(27) من قانون الصحافة والمطبوعات الصحفية لسنة 2004 المتعلقة بالمسؤولية الجنائية لرئيس التحرير غير قابلة للتطبيق في مجال الصحف الالكترونية لاختلاف مفاهيم ومسميات العمل الصحفي الالكتروني.

16. انظر قضية حكومة السودان ضد مهدي إبراهيم وآخرين مجلة الأحكام القضائية لسنة 1989، محاكمة أمال عبا العجب مجلة الأحكام القضائية لسنة 2000، ص 64
17. المواد 34، 35، من قانون الإجراءات الجنائية لسنة 1991
18. فرانسوا يترو وبيار ، ، تاريخ الصحافة ، مرجع سابق ، ، ص8
19. السيد بخيت ، الصحافة والانترنت ، العربي للنشر والتوزيع ، القاهرة ، 2000 ، ص235 .
20. سمير محمود، الحاسب الآلي وتكنولوجيا صناعة الصحف، دار الفجر للنشر والتوزيع، القاهرة 1997، ص44
21. محمد كمال الدين، المسئولية الجنائية في القانون الوضعي والشريعة الإسلامية، دار البحوث العلمية، الكويت، 1983، ص39.
22. محمود محمود مصطفى، قانون العقوبات القسم الخاص، القاهرة، دار النهضة العربية، 1981، ص 10 وما بعدها.
23. في نظرية-و خصائص جرائم الكمبيوتر والانترنت انظر Ulrich Sieber, Computer Crimes, Reports prsent the preparatory ColloquyFor the Round Table II Of the 17International Congress Of Penal (Beijing , 2004 Athens, April10/11,2003 Ant .N.Sakkoulas Publishers, p 14-20
24. المادة 2 ، إجازة المجلس الوطني في دورة الانعقاد الرابع بتاريخ 30/مايو 2007 ووقعة رئيس الجمهورية بتاريخ 20/6/2007
25. 18 U . S . A . 1030 . Fraud and Releted Activity in connection With Computer.
26. DON.R.Pember.Mass.Media.La.7w.mccraw.NillBosten 2002.P13
- الانترنت . يونس عرب، موسوعة القانون وتقنية المعلومات، اتحاد المصارف، القاهرة، 2001، ص72.
2. محمد أبو العلا عقيد بحث بعنوان (التحقيق وجمع الأدلة في مجال الجرائم الالكترونية أكاديمية شرطة دبي مركز البحوث والدراسات، دبي، 2003 مرجع ص 19
3. ابن منظور، لسان العرب، دار المعارف بدون تاريخ ج3، ص2.96
4. الطاهر أحمد الراوي، ترتيب القاموس المحيط علي طريقة المصباح المنير وأساس البلاغة، دار الفكر العربي، بيروت (بدون تاريخ) 3ط، ص613.
5. محمد ناجي ياقوت ، فكرة الحق في السمعة ، منشأة دار المعارف بالإسكندرية ، 1985 ، ص17
6. محمد ناجي، ذات المرجع، ص18
7. المادة 29(1) أ من قانون الصحافة والمطبوعات لصحفية لسنة 2004، البند ثانيا وثالثا من لوح الشرف الصحفي الذي أصدره الاتحاد العام للصحفيين السودانيين
8. محمد ناجي يعقوب، مرجع سابق، ص 26
9. رمسيس بهنام ، النظرية العامة للقانون الجنائي ، منشأة دار المعارف ، القاهرة 1996 ، ص722
10. ح السودان ضد فاطمة حسن بخيت ، مجلة الأحكام القضائية لسنة 1966 ،
11. ح السودان ضد سعد الدين إبراهيم ح م عليا الدائرة الجنائية نمرة مع/ط ج/439/2002 غير منشور. ح س ضد مهدي إبراهيم محمد وآخرين مجلة الأحكام القضائية لسنة 1989 ص148
12. قضية حسن عبد العزيز، مجلة الأحكام القضائية لسنة 1976 ص669
13. ح.س ضد مهدي إبراهيم محمد وآخرين مجلة الأحكام القضائية لسنة 1989، ص148
14. عبد الله النعيم ، ص42
15. ح.س ضد عيس علي احمد، مجلة الإحكام القضائية لسنة 1972 ص230